

Barnaby Rudge

A Tale of the Riots of Eighty

serie : februari-november 1841;

boek : Chapman & Zaal, 1841

Illustrator : George Cattermole, Hablot Ridder Browne (Phiz)

Barnaby Rudge is een historische roman van de Britse schrijver Charles Dickens . Barnaby Rudge was een van de twee romans (de andere was [The Old Curiosity Shop](#)) die Dickens publiceerde in zijn kortstondige (1840-1841) wekelijkse serie Master Humphrey's Clock. Barnaby Rudge speelt zich grotendeels af tijdens de Gordon-rellen van 1780.

Barnaby Rudge was de vijfde roman van Dickens die werd gepubliceerd. Aanvankelijk was het de bedoeling dat het als zijn eerste zou verschijnen, maar veranderingen van uitgever leidden tot veel vertragingen, en het verscheen voor het eerst in seriële vorm in de Clock van februari tot november 1841.

Het was de eerste historische roman van Dickens. Zijn enige andere is A Tale of Two Cities (1859), ook in revolutionaire tijden. [2] Het is een van zijn minder populaire romans; De Britse historicus en Dickens-biograaf Peter Ackroyd noemde het "een van Dickens 'meest verwaarloosde, maar meest lonende romans". [3]

Het is zelden aangepast voor film of televisie. De laatste productie was een BBC-productie uit 1960 ; daarvoor werden in 1911 en 1915 stomme films gemaakt .

Samenvatting

Verzameld rond het vuur in de Maypole Inn, in het dorp Chigwell , op een avond met slecht weer in het jaar 1775, zijn John Willet, eigenaar van de Maypole, en zijn drie trawanten. Een van de drie, Solomon Daisy, vertelt een slecht verzorgde vreemdeling in de herberg een bekend plaatselijk verhaal over de moord op Reuben Haredale, die 22 jaar eerder op diezelfde dag had plaatsgevonden. Reuben was de eigenaar geweest van de Warren, een plaatselijk landgoed dat nu de residentie is van Geoffrey, de broer van de overleden Reuben, en Geoffrey's nicht, Reubens dochter Emma Haredale. Na de moord werden de tuinman en rentmeester van Reuben vermist en werden ze verdacht van de misdaad. Later werd een lichaam gevonden en geïdentificeerd als dat van de rentmeester, dus werd aangenomen dat de tuinman de moordenaar was.

Joe Willet, zoon van de Maypole-eigenaar, maakt ruzie met zijn vader omdat John de 20-jarige Joe als een kind behandelt. Joe heeft eindelijk genoeg van deze mishandeling en verlaat de meiboom en gaat voor een soldaat, waarbij hij stopt om afscheid te nemen van de vrouw van wie hij houdt, Dolly Varden, dochter van de Londense slotenmaker Gabriel Varden.

Ondertussen is Edward Chester verliefd op Emma Haredale. Zowel Edwards vader, Sir John Chester, als Emma's oom, de katholieke Geoffrey Haredale - deze twee zijn gezworen vijanden - verzetten zich tegen de vakbond nadat Sir John Geoffrey er op leugenachtige wijze van heeft overtuigd dat Edwards bedoelingen oneervol zijn. Sir John is van plan Edward te laten trouwen met een vrouw met een rijke erfenis, om Johns dure levensstijl te ondersteunen en zijn schuldenaars af te betalen. Edward maakt ruzie met zijn vader en vertrekt naar West-Indië.

Barnaby Rudge, een “onschuldige”, [4] dwaalt in en uit het verhaal met zijn huisdierraaf, Grip. Barnaby's moeder begint bezoek te krijgen van de slecht verzorgde vreemdeling, die ze gedwongen voelt te beschermen. Ze geeft later de lijfrente op die ze van Geoffrey Haredale had ontvangen en neemt, zonder uitleg, Barnaby mee en verlaat de stad in de hoop aan de ongewenste bezoeker te ontsnappen.

Het verhaal gaat vijf jaar verder naar een kille avond in het begin van 1780. Op de 27e verjaardag van de moord op Reuben Haredale ziet Solomon Daisy, terwijl hij de klokkentorenklok opwindt, een geest op het kerkhof. Hij meldt deze huiveringwekkende gebeurtenis aan zijn vrienden bij de Maypole, en John Willet besluit dat Geoffrey Haredale het verhaal moet horen. Hij vertrekt in een winterstorm en neemt Hugh, hostler van de meiboom, als gids. Op de terugweg naar de meiboom worden John en Hugh opgewacht door drie mannen die de weg naar Londen zoeken. Als ze ontdekken dat Londen nog 21 mijl verwijderd is, zoeken de mannen hun toevlucht voor de nacht. Bij de meiboom worden bedden voor ze klaargemaakt.

Lord George Gordon, hoofd van de Protestantse Vereniging

Deze bezoekers blijken Lord George Gordon te zijn; zijn secretaris, Gashford; en een bediende, John Grueby. Lord George houdt een hartstochtelijke toespraak vol anti-paaps sentimenten, waarin hij (onder andere) betoogt dat katholieken in het leger, als ze de kans krijgen, hun krachten zouden bundelen met hun geloofsgenoten op het vasteland en Groot-Brittannië zouden aanvallen. De volgende dag vertrekken de drie naar Londen, waarbij ze onderweg antikatholieke gevoelens opwekken en protestantse vrijwilligers rekruteren, van wie Ned Dennis, de beul van Tyburn, en Simon Tappertit, voormalig leerling van Gabriel Varden, als leiders worden gekozen. Hugh, die een stroobiljet vindt dat bij de Maypole is achtergelaten, voegt zich bij de protestantse menigte die Dickens beschrijft als 'hier en daar ongetwijfeld bestrooid met eerlijke fanatici, maar samengesteld voor het grootste deel van het uitschot en afval van Londen, wiens groei werd bevorderd door slechte strafrechtelijke wetten. ,

Barnaby en zijn moeder leven rustig in een plattelandsdorpje, hun verblijfplaats is onbekend ondanks de pogingen van Geoffrey Haredale om hen te vinden. De mysterieuze vreemdeling vindt ze en stuurt Stagg, de blinde man, om te proberen geld van ze te krijgen. Barnaby en zijn moeder vluchten vervolgens naar Londen, in de hoop hun achtervolger weer kwijt te raken.

Wanneer Barnaby en zijn moeder bij Westminster Bridge aankomen, zien ze een weerbarstige menigte op weg naar een bijeenkomst aan de Surrey- kant van de rivier. Barnaby wordt misleid om zich bij hen aan te sluiten, ondanks de smeekbeden van zijn moeder. De relschoppers marcheren vervolgens naar het parlement en steken verschillende katholieke kerken en de huizen van katholieke gezinnen in brand.

Een detachement onder leiding van Hugh en Dennis gaat op weg naar Chigwell, met de bedoeling wraak te nemen op Geoffrey Haredale, en laat Barnaby achter om The Boot te bewaken , de herberg die ze gebruiken als hun hoofdkwartier. De menigte plundert de Maypole op weg naar de Warren, waarna ze de Warren platbranden. Emma Haredale en Dolly Varden (nu Emma's metgezel) worden gevangen genomen door de relschoppers. Soldaten nemen Barnaby gevangen; hij wordt vastgehouden in Newgate, dat de menigte van plan is te bestormen.

Haredale vangt de mysterieuze vreemdeling die mevrouw Rudge achtervolgt bij de smeulende ruïnes van de Warren. Hij blijkt Barnaby Rudge Sr. te zijn, de rentmeester die jaren eerder Reuben Haredale en zijn tuinman had vermoord. Het is gebleken dat hij van kleding had gewisseld met de dode tuinman om de verdenking van zichzelf af te leiden.

De relschoppers nemen Gabriel Varden gevangen, met de hulp van Miggs, de meid van zijn vrouw, en proberen de slotenmaker hen te laten helpen bij het inbreken in Newgate om gevangenen vrij te laten. Hij weigert en wordt gered door twee mannen, van wie er één maar één arm heeft. De relschoppers steken vervolgens Newgate in brand, waar Barnaby en zijn vader worden vastgehouden. Alle gevangenen ontsnappen, maar Barnaby, zijn vader en Hugh worden verraden door Dennis de beul en gevangengenomen door soldaten. Dennis is van kant veranderd, in de overtuiging dat hij de premie zal krijgen die voor hen wordt aangeboden, evenals tal van klanten die zijn speciale talenten nodig hebben. Terwijl het leger door de straten patrouilleert, verspreiden de relschoppers zich en velen worden gedood.

De eenarmige man blijkt Joe Willet te zijn, die is teruggekeerd van de strijd tegen de Amerikaanse revolutionairen. Joe en Edward Chester blijken de redders van Gabriel Varden te zijn. Het paar redt vervolgens Dolly en Emma.

Dennis wordt gearresteerd en ter dood veroordeeld met Hugh en Barnaby. Hugh en Dennis zijn opgehangen. Barnaby krijgt, door de inspanningen van Gabriel Varden, gratie.

Joe en Dolly zijn getrouwd en worden eigenaren van de herbouwde meiboom. Edward Chester en Emma zijn getrouwd en gaan naar West-Indië. Miggs probeert haar positie terug te krijgen bij het huishouden van Varden, wordt afgewezen en wordt cipier in een vrouwengevangenis. Simon Tappetit, zijn benen verbrijzeld door de rellen, wordt een schoenpoetser. Gashford pleegt later zelfmoord. Lord George Gordon wordt vastgehouden in de Tower en wordt vervolgens geacht onschuldig te zijn aan het aanzetten tot de rellen. Sir John Chester, nu parlamentslid, blijkt de vader van Hugh te zijn en wordt in een duel gedood door Geoffrey Haredale. Haredale ontsnapt naar het vasteland waar hij zijn dagen beëindigt in een klooster. Barnaby en zijn moeder brengen hun jaren door met het verzorgen van een boerderij in de Maypole Inn, waar Barnaby dankzij zijn fysieke kracht effectief kan werken.

Karakters

- The Ridges - Barnaby , een eenvoudige man, zijn liefhebbende moeder Mary , en zijn metgezel Grip , de spraakzame raaf
- The Willets - Old John , de bewaarder van de Maypole Inn, en zijn vriendelijke zoon Joe
- De Vardens - Gabriel , de slotenmaker, zijn manipulatieve vrouw Martha en zijn mooie dochter Dolly Varden
- The Chesters - de gemene Sir John, Esquire, MP (parlamentslid) en zijn onschuldige zoon Edward

The Haredales - Mr Geoffrey Haredale (jongere broer van de vermoorde Reuben), en zijn nicht (Reuben's dochter) Emma
Hugh - de sinistere hostler van de Maypole Inn
Lord George Gordon (een fictie van de historische persoonlijkheid), zijn trouwe dienaar John Grueby en zijn onderdanige en onbetrouwbare secretaris, de heer Gashford

- Simon Tappetit - de leerling van Gabriel Varden, en Miggs , de spitsmuis van mevrouw Varden
- Ned Dennis - de beul van Tyburn
- De mysterieuze vreemdeling , uiteindelijk onthuld als Barnaby Rudge, Sr , de rentmeester en moordenaar van Reuben Haredale
- Stagg - de sluwe blinde man

- Solomon Daisy , ' Long' Phil Parkes en Tom Cobb , de drie trawanten van Old John
- Mr Langdale - Vriendelijke wijnboer en distilleerder in Holborn op basis van een historisch figuur. Het katholieke Langdale beschermt Geoffrey Haredale tegen de relschoppers. Zijn huis en pakhuis zijn verbrand tijdens de rellen, zijn voorraden sterke drank worden verteerd door de menigte. Een zeer hartelijke oude kerel en een waardige man, vaak omschreven als een “oude wijnboer met een paars gezicht”

Verwijzingen in andere werken

Het personage Grip was gebaseerd op een raaf die door Dickens als huisdier werd gehouden . [5] De raaf inspireerde Edgar Allan Poe tot het schrijven van zijn beroemdste gedicht, “ The Raven ”. [6]

Dickens baseerde de Maypole Tavern op Kings Head, Chigwell , [7] een 17e-eeuws café , gelegen aan High Road, tegenover de ingang van Roding Lane.

Uitgaves

Engels

Nederlands

Barnaby Rudge, Schiedam, Roelants, 1888

Aanpassingen

Thomas Higgin bewerkte het in 1854 tot een toneelstuk in drie bedrijven. Charles Selby en Charles Melville deden hetzelfde in 1875. De laatste werd geproduceerd in het English Opera House . [9]

In 1915 regisseerde Thomas Bentley Barnaby Rudge , “de Britse film met het grootste budget van zijn tijd”, maar die is nu verloren. [10]

De BBC maakte in 1960 een tv-serie van 13 afleveringen . [11]

Barnaby Rudge werd opnieuw uitgevonden als een toneelstuk, The Locksmith of London , door Eileen Norris . Het werd in 2012 opgevoerd in het Kings Theatre, Southsea door Alchemy Theatre, waar de Dickens Fellowship een optreden bijwoonde tijdens hun jaarlijkse conferentie. [12]

BBC Radio 4 koos het voor hun Classic Serial in 2014 en castte een acteur met het syndroom van Down , Daniel Laurie , in de titelrol. [13]

Referenties

- Die van David Perdue. Charles Dickens-pagina; Barnaby Rudge
"Barnaby Rudge" . Online literatuur . Ontvangen 21 juli 2022 .
- Dickens, Karel; Spence, Gordon W. (2003). "Invoering". Barnaby Rudge . Penguin Willekeurig Huis Canada. ISBN-nummer 978-0140437287.
- Dickens, Karel; Barrett, Sean. Barnaby Rudge . Naxos-audioboeken.
- Hollington, Michael (30 oktober 2020). "Dickens, Grip en de familie Corvid" . Caliban (64): 81-99. doi : 10.4000/caliban.8761 .
- Kopley, Richard; Hayes, Kevin J. (2002). "Meesterwerken in twee verzen: 'The Raven' en 'Ulalume'". In Hayes, Kevin J (red.). The Cambridge Companion to Edgar Allan Poe . New York: Cambridge University Press . p. 192. ISBN 0-521-79727-6.
- "Chigwell, Essex" . Metronieuws . 19 december 2013 . Ontvangen 7 februari 2021 . "het vakwerkgebouw is een van de oudste van Chigwell. Het gebouw, voorheen King's Head, dateert uit de 17e eeuw en stond model voor The Maypole in de roman Barnaby Rudge van Charles Dickens. Dickens was een frequente bezoeker en beschreef Chigwell als 'de mooiste plek op aarde'."
- Marzials, Frank Thomas (1908). Het leven van Charles Dickens . P. 262. ISBN-nummer 9781465512635. Ontvangen 13 mei 2016 .
- "Titelpagina van" Barnaby Rudge. Een huiselijk drama, in drie bedrijven"" . Het Victoriaanse web . Ontvangen op 13 mei 2016 .
- Eaton, Michaël. "Dickens op film" . Brits filminstituut . Ontvangen 13 mei 2016 . "Bentley maakte zes stille Dickens-aanpassingen, waarvan de meest weelderige ongetwijfeld Barnaby Rudge uit 1915 moet zijn geweest, de Britse film met het grootste budget van zijn tijd, die nu helaas ontbreekt. Het overgebleven persboek toont spectaculaire sets van 18e-eeuws Londen gebouwd in Walton-on-Thames"
- "Barnaby Rudge: Aflevering 1" . 30 september 1960. p. 25 - via BBC Genome.
- "Barnaby Rudge-website" . Dickens Fellowship . Ontvangen 13 mei 2016 .
- Roos, Damon (24 mei 2014). "De acteur met het syndroom van Down pakt Dickens aan" . BBC . Ontvangen 5 augustus 2016 . "Hij speelt Barnaby Rudge in een nieuwe radiobewerking van een van de minder bekende werken van Charles Dickens. Rudge is een "idiot", zoals de taal van die tijd het zou hebben. Tegenwoordig zouden we kunnen zeggen dat hij een leerstoornis heeft."

From:

<https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/> - **Sasteren-Wiki**

Permanent link:

https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/sasteren/auteurs/charles_dickens/barnabyrudge?rev=1753984571

Last update: **2025/07/31 17:56**

