

The Life of Our Lord

Dit is een boek over het leven van Jezus, geschreven voor zijn jonge kinderen tussen 1846 en 1849, rond de tijd dat hij David Copperfield aan het schrijven was. The Life of Our Lord werd gepubliceerd in 1934, 64 jaar na de dood van Dickens.

Manuscript

Dickens schreef The Life of Our Lord exclusief voor zijn kinderen, aan wie hij het elke kerst voorlas. Hij verbood ten strengste de publicatie van The Life tijdens zijn leven en smeekte zijn schoonzus, Georgina Hogarth, om ervoor te zorgen dat de familie Dickens “nooit het manuscript, of een kopie ervan, aan iemand zou overhandigen om mee te nemen uit het huis.” [2] Zijn handgeschreven manuscript werd doorgegeven aan Georgina Hogarth na de dood van Dickens in 1870. [3] Na haar dood in 1917 kwam het in het bezit van Sir Henry Fielding Dickens, de laatste overlevende zoon van Dickens. [4] De familie Dickens bleef het elke kerst lezen en stelde op verzoek van de auteur de publicatie uit totdat de laatste van Dickens 'kinderen was overleden. [3]

Het boek begint:

Mijn lieve kinderen, ik ben heel benieuwd of jullie iets weten over de geschiedenis van Jezus Christus. Want iedereen zou van Hem moeten weten. Er heeft nooit iemand geleefd die zo goed, zo vriendelijk, zo zachtaardig en zo bedroefd was voor alle mensen die verkeerd deden, of op enigerlei wijze ziek of ellendig waren als Hij.

Daarna volgt een eenvoudig verslag van Jezus' leven en leer, met af en toe een vleugje Dickens' humor:

Je hebt nog nooit een sprinkhaan gezien, want die behoren tot dat land bij Jeruzalem, dat ver weg is. Dat doen kamelen ook, maar ik denk dat je een kameel hebt gezien. In ieder geval worden ze soms hierheen gebracht; en als je er een wilt zien, zal ik je er een laten zien.

Af en toe zijn Victoriaanse opvattingen duidelijk: Dickens schrijft dat de joodse sabbat zondag was, dat joden “erg onwetend en gepassioneerd” waren, en ook dat “ze erg trots waren en geloofden dat geen enkel volk goed was behalve zichzelf”. In de rest van het boek concentreert Dickens zich op de wonderen die Jezus verrichtte en op de lessen in naastenliefde, vergeving en medeleven waar christenen van kunnen leren. [1]

Publicatie

Na de dood van Sir Henry Fielding Dickens in 1933 bepaalde zijn testament dat, als de meerderheid van zijn familie vóór publicatie zou zijn, *The Life of Our Lord* aan de wereld zou worden gegeven. Met meerderheid van stemmen besloten de weduwe en kinderen van Sir Henry het boek in Londen uit te geven. Via Curtis Brown Ltd., Londense literaire agenten, verkocht Lady Dickens de wereldwijde publicatierechten voor *The Life of Our Lord* aan de Daily Mail voor \$ 210.000. De eerste seriële rechten voor Noord- en Zuid-Amerika gingen naar United Feature Syndicate Inc., wiens General Manager Monte Bourjaily de bedrijven King Features Syndicate, Bell Syndicate, NANA en NEA overbood. United Features verkocht *The Life of Our Lord* prompt door aan een voldoende aantal Amerikaanse kranten om te voorkomen dat een eerste publicatie aan een tijdschrift zou worden gegeven. Het werd voor het eerst in serievorm gepubliceerd in maart 1934. In 1934 publiceerde Simon & Schuster ook de eerste Amerikaanse editie, die een van de grootste bestsellers van het jaar werd. In het Verenigd Koninkrijk werd het eveneens in 1934 uitgegeven door Associated Newspapers Ltd.

Het originele manuscript van Dickens werd gekocht door een groep privéverzamelaars en in 1964 aangeboden aan de Free Library of Philadelphia , die het sindsdien in bezit heeft. [1]

Bewerking

To Begin With, een bewerking van *The Life of Our Lord* van de Amerikaanse toneelschrijver Jeffrey Hatcher , werd in 2015 uitgevoerd door de achter-achterkleinzoon van de auteur, Gerald Charles Dickens, in het Music Box Theatre in Minneapolis . Het stuk werd nieuw leven ingeblazen in 2017.

Referenties

Dickens, Charles (1981). *Het leven van onze Heer: geschreven voor zijn kinderen in de jaren 1846 tot 1849* . Westminster John Knox Press. ISBN-nummer 0-664-25680-5.

Dickens, Charles & Paroissian, David (redacteur) (1985). *Geselecteerde brieven van Charles Dickens* . Londen: Macmillan. [cite_book](#): |author=heeft generieke naam (help)

Ackroyd, Peter (1990). *Dickens* . Londen: Sinclair-Stevenson .

"De pers: Dickens van \$ 5 per woord" . *Tijd tijdschrift* . 19 februari 1934. Gearchiveerd van het origineel op 25 november 2010.

"Review: Dickens beheerst podium in wereldpremière 'To Begin With'" . *Star Tribune* . 24 februari 2015.

"Beoordeling van Om te beginnen met " . *talkinbroadway.com* .

"What the Dickens? Lokale toneelschrijver schreef "To Begin With", met in de hoofdrol Gerald Dickens" . *Minnesota dagelijks* . 19 februari 2015.

Externe links

* *Het leven van onze Heer* . op het internetarchief.(ePUB- en Kindle-versies)

* *Het leven van onze Heer* . in het tijdschrift *TIME* . 19 februari 1934. Gearchiveerd van het origineel op 25 november 2010.(abonnement vereist)

From:

<https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/> - **Sasteren-Wiki**

Permanent link:

https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/sasteren/auteurs/charles_dickens/lifeofourlord?rev=1754166910

Last update: **2025/08/02 20:35**

