

Simon Vestdijk

auteur	
auteursnaam	Simon Vestdijk
volledige naam	Simon Vestdijk
geboortedatum	17-10-1898
sterfdatum	23-03-1971
geboorteplaats	Harlingen
sterfplaats	Utrecht
wikipedia (NL)	nl.wikipedia.org/...
eigensite	svestdijk.nl

Bibliografie

Primaire literatuur

Romans

Vestdijk maakte de volgende onderverdeling:

- fictie met autobiografische elementen rond de figuur Anton Wachter, zoals Terug tot Ina Damman
- fictie met half-autobiografische elementen, bijvoorbeeld De koperen tuin
- eigentijds psychologisch werk, zoals Else Böhler, Duits dienstmeisje
- historisch werk als De vuuraanbidders
- fantastisch werk als De kellner en de levenden en Bericht uit het hiernamaals (1964).

In de onderstaande lijst geven de jaartallen het schrijven en de eerste publicatie aan. AW = Anton Wachter-roman; SVS = Symfonie van Victor Slingeland.

- 1933 - 1972 - Kind tussen vier vrouwen (autobiografische roman)
- 1934 - 1936 - Meneer Visser's hellevaart (eigentijdse psychologische roman)
- 1934 - 1934 - Terug tot Ina Damman (AW 3)
- 1934/1935 - 1935 - Else Böhler, Duits dienstmeisje (eigentijds psychologische roman, Nazi-Duitsland en Nederland)
- 1934 - 1936 - Heden ik, morgen jij (briefroman met Hendrik Marsman: fictieve correspondentie tussen Evert van Millingen en Rudolf Snellen [1])
- 1936 - 1937 - Het vijfde zegel - Roman uit het Spanje der Inquisitie (historische roman over El Greco)
- 1937 - 1938 - De nadagen van Pilatus (historische roman, Romeinse oudheid)
- 1937 - 1939 - Sint Sebastiaan (AW 1)
- 1933/1937 - 1948 - Surrogaten voor Murk Tuinstra (AW 2)
- 1939 - 1941 - Aktaion onder de sterren (historische roman, Griekse oudheid)
- 1939 - 1940 - Rumeiland (historische roman, Jamaica)
- 1940 - 1940 - De zwarte ruiter
- 1933/1941 - 1949 - De andere school (AW 4)
- 1942 - 1989 - De aeolusharp (romanfragment)

- 1942 - 1946 - Ierse nachten (historische roman, Ierland)
- 1944 - 1951 - Ivoren wachters (eigentijdse psychologische roman)
- 1944 - 1947 - De vuuraanbidders (historische roman, Tachtigjarige oorlog)[2]
- 1945 - 1948 - Pastorale 1943 (eigentijdse psychologische roman, Tweede Wereldoorlog in Nederland)
- 1945 - 1947 - Puriteinen en piraten (historische roman)
- 1946 - 1948 - De redding van Fré Bolderhey (half-autobiografische roman)
- 1947 - 1949 - Bevrijdingsfeest (Tweede Wereldoorlog in Nederland)
- 1940/1948 - 1949 - De kellner en de levenden (eschatologische roman over de Dag des Oordeels)
- 1949 - 1949 - Avontuur met Titia (briefroman met Henriëtte van Eyk)
- 1949 - 1950 - De koperen tuin (half-autobiografisch)
- 1950 - 1951 - De vijf roeiers (historische roman, Ierland)
- 1950/1951 - 1951 - De dokter en het lichte meisje (eigentijdse psychologische roman)
- 1951 - 1952 - De verminkte Apollo (historische roman, Griekse oudheid)
- 1952 - 1952 - Op afbetaling (eigentijdse psychologische roman)
- 1952 - 1953 - De schandalen (eigentijdse psychologische roman)
- 1956 - 1956 - Het glinsterend pantser (half-autobiografisch) (SVS 1)
- 1956 - 1957 - De beker van de min (AW 5)
- 1957 - 1957 - Open boek (SVS 2)
- 1957 - 1958 - De vrije vogel en zijn kooien (AW 6)
- 1957 - 1958 - De arme Heinrich (SVS 3)
- 1958 - 1959 - De rimpels van Esther Ornstein (AW 7)
- 1958 - 1959 - De ziener
- 1958 - 1960 - De laatste kans (AW 8)
- 1959 - 1961 - De filosoof en de sluipmoordenaar (historische roman over Voltaire)
- 1959 - 1960 - Een moderne Antonius (eigentijdse psychologische roman)
- 1960 - 1962 - De held van Temesa (historische roman, Griekse oudheid)
- 1960 - 1961 - Een alpenroman (roman over lesbische relatie)
- 1962/1963 - 1963 - Bericht uit het hiernamaals[3] (sciencefiction)
- 1963 - 1964 - Het genadeschot (psychologische oorlogsroman)
- 1963 - 1965 - Juffrouw Lot (eigentijdse psychologische roman)
- 1964 - 1965 - Zo de ouden zongen... (half-autobiografisch)
- 1964 - 1966 - De onmogelijke moord (een roman over een fictieve schrijver die er niet in slaagt een roman te voltooien)
- 1965 - 1966 - Het spook en de schaduw
- 1965 - 1967 - Een huisbewaarder (eigentijdse psychologische roman)
- 1966 - 1967 - De leeuw en zijn huid (historische roman, Venetië)
- 1966 - 1968 - De filmheld en het gidsmeisje (eigentijdse psychologische roman)
- 1967 - 1968 - De hôtelier doet niet meer mee (historische roman)
- 1967 - 1968 - Het schandaal der blauwbaarden (eigentijdse psychologische roman)
- 1968 - 1969 - Vijf vadem diep
- 1968 - 1969 - Het verboden bacchanaal ([Deze roman is in 1981 verfilmd door Wim Verstappen, zie Het verboden bacchanaal.])
- 1969 - 1970 - Het proces van Meester Eckhart (historische roman)
- 1969 - 1973 - De persconferentie (romanfragment, eigentijds)

Verhalen

- 1917 - 1983 - Gestileerde waarnemingen

- 1917/1925 - 1982 - Zes verhalen
- 1922/1981 - Het dagboek van het witte bloedlichaampje
- 1922/1926 - 1981 - Negen jeugdverhalen
- 1933/1934 - 1984 - Het litteken
- 1933/1937 - 1982 - Blauwbaard en Reus
- 1935 - De dood betrapt, bundel van zes novellen: Het veer, Drie van Tilly, Parc-aux-Cerfs, Barioni en Peter, Het stenen gezicht en Ars moriendi
- 1935 - De bruine vriend, novelle
- 1938 - Narcissus op vrijersvoeten
- 1939 - De verdwenen horlogemaker
- 1946 - Stomme getuigen
- 1958 - Fantasia en andere verhalen
- 1974 - Verzamelde verhalen

Poëzie

- 1932 - Verzen
- 1933 - Berijmd palet
- 1934 - Vrouwendienst
- 1936 - Kind van stad en land
- 1938 - Fabels met kleurkrijt
- 1940 - Klimmende legenden
- 1940 - Water in zicht
- 1941 - De vliegende Hollander
- 1941 - Simplicia
- 1942 - Het geroofde lam, met tekening van: J.M. Prange, Orpheus-serie nr. 15
- 1942 - Ascensus ad inferos (met F.R.A. Henkels)
- 1943 - De terugkomst
- 1944 - De houtdiefstal (met F.R.A. Henkels)
- 1944 - De doode zwanen
- 1944 - Allegretto innocente
- 1944 - De uiterste seconde
- 1946 - Mnemosyne in de bergen
- 1948 - Thanatos aan banden
- 1949 - Gestelsche liederen[4]
- 1950 - Swordplay - Wordplay (met Adriaan Roland Holst)
- 1955 - Een op de zeven
- 1956 - Rembrandt en de engelen
- 1972 - Verzamelde gedichten (bezorgd door Martin Hartkamp)
- 1981 - Arcadisch Pansbeeldje en andere gedichten (bezorgd door Tom van Deel)
- 1986 - Nagelaten gedichten (bezorgd door Tom van Deel e.a.)
- 1997 - Rondgang door het jaar
- 1999 - Didactische kwatrijnen

Essays

- 1937 - Kunstenaar en oorlogspsychologie
- 1938 - Rilke als barokkunstenaar
- 1939 - Lier en lancet

- 1939 - Strijd en vlucht op papier
- 1940 - Albert Verwey en de Idee
- 1942 - Muiterij tegen het etmaal (deel I, gecensureerd)
- 1945 - Het schuldprobleem bij Dostojewski
- 1945 - Brieven over literatuur (met H. Marsman)
- 1946 - 1983 - Dichtkunst als magie
- 1946 - De Poolsche ruiter[5]
- 1947 - Het eeuwige telaat[6]
- 1947 - Muiterij tegen het etmaal (deel II)
- 1947 - De toekomst der religie
- 1949 - Astrologie en wetenschap
- 1950 - De glanzende kiemcel[7]
- 1952 - Essays in duodecimo
- 1956 - Zuiverende kroniek
- 1956 - Keerpunten
- 1957 - Kunst en droom
- 1957 - Marionettenspel met de dood (met S. Dresden)
- 1960 - Voor en na de explosie
- 1961 - Gestalten tegenover mij
- 1964 - De zieke mens in de romanliteratuur
- 1965 - De leugen is onze moeder
- 1968 - Gallische facetten
- 2016 - Gepassioneerd wikken en wegen

Aforismen

- 2018 Zweepslagen en klaroenstoten

Muziekessays

- 1951 - Het 'programma' in de muziek (met Herman Passchier)
- 1956 - Het eerste en het laatste
- 1957 - Keurtroepen van Euterpe[8]
- 1958 - Het kastje van oma
- 1960 - De dubbele weegschaal
- 1960 - Gustav Mahler
- 1960 - Muziek in blik
- 1962 - De symfonieën van Jean Sibelius
- 1963 - Hoe schrijft men over muziek?
- 1966 - De symfonieën van Anton Bruckner

Wetenschappelijk werk

- 1947 - De toekomst der religie
- 1949 - Astrologie en wetenschap
- 1949 - 1968 - Het wezen van de angst. Een psychologische studie.

Drama

- 1957 - Merlijn. Een drama in verzen (een eerdere versie in 1939 reeds voltooid als libretto voor Willem Pijpers onvoltooide opera)[9]

Brieven

- 1946 - S. Vestdijk & Jeanne van Schaik-Willing - De Overnachting (Brieven 1926-1939)
- 1985 - S. Vestdijk & Theun de Vries - Briefwisseling bezorgd door S.A.J. van Faassen
- 2007 - S. Vestdijk & Henriëtte van Eyk - Wij zijn van elkaar (Brieven 1946-1947)
- 2016 - Jozef Eijckmans & Simon Vestdijk - Molto moderato (Brieven over muziek)
- 2018 - S. Vestdijk & Willem Brakman Gaven, giften en vergiften

Losse journalistieke bijdrage

- Simon Vestdijk - Wat is nu eigenlijk één roman?, in de rubriek In gesprek met mijzelf in: Elseviers Weekblad 2.9.1967, p 75-76

Vertalingen

Uit het Engels

- Conan Doyle, Arthur - Avonturen van Sherlock Holmes. Amsterdam, Contact, 1948
- Conan Doyle, Arthur - Nieuwe avonturen van Sherlock Holmes. Amsterdam, Contact, 1948
- Conan Doyle, Arthur - De hond van de Baskervilles. Amsterdam, Contact, 1948
- Conrad, Joseph, John Masefield, Jack London, Edgar Allen Poe, W. Somerset Maugham, captain Marryat, Herman Melville en anderen- Verhalen van de zee, postuum 1976
- Dickinson, Emily - Gedichten. Den Haag, De Vrije Bladen, 1939
- Lowe, Eric - Terugkeer van een held. De geschiedenis van Robin Stuart (trilogie Salute for freedom), Stok, Zuid-Hollandsche Uitgevers Maatschappij, 's-Gravenhage, 1940
- Lowe, Eric - Ochtend zonder wolken. De geschiedenis van Robin Stuart (trilogie Salute for freedom), Stok, Zuid-Hollandsche Uitgevers Maatschappij, 's-Gravenhage, 1940
- Lowe, Eric - Voorwaarts door de tijden. De geschiedenis van Robin Stuart (trilogie Salute for freedom), Stok, Zuid-Hollandsche Uitgevers Maatschappij, 's-Gravenhage, 1940
- Poe, Edgar Allan - Fantastische vertellingen (later ook verschenen onder de titels: Gruwelijke verhalen en 26 Griezelverhalen), Amsterdam, Contact, 1941
- Stevenson, Robert Louis - De zonderlinge geschiedenis van dr. Jekyll en mr. Hyde. Amsterdam, Contact, 1945.

Uit het Duits

- Brehm, Bruno - Voor hun vaderland (Apis und Este), roman, Uitgeverij L.J.C. Boucher, 1935, 1943
- Kreisler, Karl - Catilina, De roman van een samenzweerder. Wereldbibliotheek, A'dam, 1940
- Tügel, Ludwig - Een zoon verliest en wint (Sankt Blehk), Uitgeverij Boot, Den Haag, 1942

Uit het Frans

- Verlaine, Paul - Ballade van de twee olmen. De Blauwe Schuit, Heerenveen, 1948.

Nagelaten werk

Gepubliceerd

- De Persconferentie (1975), romanfragment, met brief aan Geert Lubberhuizen over de roman, die over zijn depressies zou gaan
- De Aeolusharp (1989), romanfragment

Ongepubliceerd

- Bruiloften der ziel, romanfragment, ongeveer 200 bladzijden
- Gigolo's, romanfragment, 56 pagina's
- Kluten, aantekeningen voor een roman

Secundaire literatuur

- Brandt Corstius, Hugo en 't Hart, Maarten: Het gebergte; de tweeënvijftig romans van S. Vestdijk, 1996
- Cornets de Groot, R.A.: De artistieke opbouw van Vestdijks romans, De Gids. Jaargang 125 (1962)
- Haasse, Hella S.: De 'Griekse' romans van S. Vestdijk, De Gids, Jaargang 126 (1963)
- Hartkamp, Martin: Twintig jaar Vestdijkstudie, Nieuw Letterkundig Magazijn, Jaargang 7 (1989)
- Hazeu, Wim: Vestdijk, een biografie, 2005
- van Marken, Amy: Rapport over de schrijver Simon Vestdijk. (Opgestuurd naar de Zweedse Academie in 1967), Vestdijkkroniek 137 (2021)
- Anten, Hans: Weer niet. Simon Vestdijk, Amy van Marken en de Nobelprijs voor Literatuur, Vestdijkkroniek 137 (2021)
- Jensen, Lotte: Getemperd enthousiasme, Vestdijkkroniek 137 (2021)
- Hazeu, Wim: Trompetgeschal en gemiste kansen, Vestdijkkroniek 137 (2021)
- ter Braak, Menno: De duivelskunstenaar Een studie over S. Vestdijk, Verzameld werk, Deel 4 (1951)
- Visser, Hans: Simon Vestdijk, een schrijversleven, 1987.
- van der Paardt, Rudi Th. en Vestdijk, Simon: S. Vestdijk Kritieken, Vestdijkkroniek. Jaargang 1993 (1993)
- de Vries, Theun en Vestdijk, S.: Hernomen confrontatie met S. Vestdijk : brieffragmenten en gesprekken, 1968.
- Gregoor, Nol: Simon Vestdijk en Lahringen, 1958.
- Gregoor, Nol en Vestdijk S.: Nol Gregoor in geprek met S. Vestdijk, 1967.

Van 1972 tot 1995 verscheen elk kwartaal de 'Vestdijkkroniek'. Vanaf 1995 verschijnt jaarlijks een 'Vestdijkjaarboek', uitgegeven door de Vestdijkkring (opgericht op 02-02-1972). Vanaf 1999 tot op heden verschijnt weer de 'Vestdijkkroniek'.

Vestdijkkring

Sinds 2018 geeft de Vestdijkkring jaarlijks een monografie uit. Tot nu toe verschenen:

- Walstijn, Wilbert van: Zweepslagen en klaroenstoten, 2018.
- Hammann, Flip: "Naar den duivel met Biskaye", 2019.
- Walstijn, Wilbert van: Ethische voetnoten bij Simon Vestdijk, 2020.
- Hammann, Flip: Gestalten tegenover hem, 2021.

Collectie

Page	item_type	versie	Druk	Jaar	Cover Image
op_afbetaling	boek		9	2005	

[CSV Export](#)

From:

<https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/> - **Sasteren-Wiki**

Permanent link:

https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/sasteren/auteurs/simon_vestdijk?rev=1756368978

Last update: **2025/08/28 08:16**

