

Tessa de Loo

auteur	
auteursnaam	Tessa de Loo
volledige naam	Johanna Martina (Tineke) Duyvené de Wit
geboortedatum	15-10-1946
geboorteplaats	Bussum
wikipedia (NL)	nl.wikipedia.org/...
Belangrijkste Werken	de Tweeling

Haar pseudoniem is ontleend aan Texel (voornaam) en aan haar overgrootmoeder (achternaam). Haar eerste verhalen in Vrij Nederland en Opzij in 1979 publiceerde ze onder haar eigen naam.¹⁾

Biografie

Na haar eindexamen op de middelbare school te Oss studeerde Tessa de Loo aan de Universiteit Utrecht Nederlandse taal- en letterkunde. Ze verhuisde naar de Achterhoek en ging als lerares Nederlands aan de slag. Na een tussenstop in Amsterdam verhuisde ze naar Portugal. Sinds 2020 woont ze in Nijmegen, na een klein herseninfarct.

Tessa de Loo debuteerde in 1983 met de verhalenbundel *De meisjes van de suikerwerkfabriek*. Het boek beleefde meer dan twintig drukken en werd bekroond met twee debuutprijzen. In 1993 verscheen haar grote roman *De Tweeling*. Het verhaal over twee zussen in de Tweede Wereldoorlog werd in 24 talen vertaald en in 2002 verfilmd door Ben Sombogaart. [1]

Boeken

- 1983 - [De meisjes van de suikerwerkfabriek \(verhalen\)](#)
- 1986 - *Meander* (roman)
- 1987 - *Het rookoffer* (boekenweekgeschenk)
- 1988 - *Het mirakel van de hond* (novelle)
- 1989 - *Isabelle* (novelle)(verfilmd)
- 1993 - *meisjes_van_de_suikerwerkfabriek|De tweeling* (roman) (verfilmd)
- 1995 - *Alle verhalen tot morgen* (met *De meisjes van de suikerwerkfabriek*, *Het rookoffer*, *Het mirakel van de hond*, *Isabelle* en *De vuurdoop*)
- 1997 - *Toen zat Lorelei nog op de rots* (essay)
- 1998 - *Een varken in het paleis* (roman)
- 1999 - *Een gevaar op de weg: autoportretten* (verhalen)
- 2000 - *Een bed in de hemel* (roman)
- 2004 - *De zoon uit Spanje* (roman) (genomineerd voor de Gouden Doerian)
- 2008 - *Harlekino, of Het boek van de twijfel* (roman)
- 2010 - *Daan* (dieren)
- 2011 - *Verraad me niet* (roman)
- 2013 - *Kenau* (roman)
- 2014 - *Een goed nest* (roman)
- 2017 - *Liefde in Pangea* (roman)
- 2023 - *De stad in je hoofd* (roman)

Brieven

- brief van A.F.Th. van der Heijden aan Tessa de Loo (04-07-1987) in 'Briefgeheim', samengesteld door René van Stipriaan (1993)

Dagboeken

- Hollands Dagboek, 18 maart 1987 - 24 maart 1987 (NRC, 28-03-1987)

Overige non-fictie

- Toen zat Lorelei nog op de rots (toespraak, 1997)
- De Tweeling achter de schermen (2018)
- Een bijdrage in 'Saudades: op zoek naar het paradijs in Portugal' van Arthur van Amerongen (2021)

Diversen

Tessa de Loo schreef een voorwoord voor

- Frank Dam, Duitse moeders: Versuch einer Betrachtung (2018)

Bloemlezingen

'Gebloemleesd'

Proza:

1 verhaal: 'De vuurdoop' in 'Uit de school geklapt. Schoolleven in proza' een bloemlezing door Bert Smit (1984)
1 verhaal: 'Gevechten tussen grashalmen' in '15 verhalen over zee en zand' (1985)
1 bijdrage: 'Guido Ravenhorst' in 'Jeugd & avontuur. Verhalen over 75 jaar jong zijn' (1985)
1 verhaal: 'De vuurdoop' in 'Ooitgebeurd: schrijvers vertellen, vertellers schrijven over wat ze echt beleefden', samengesteld door Rudie Kagie (1986)
Enkele bladzijden in 'Ik herinner mij' redactie Emile Brugman en Martin Ros, Privé-domein nr. 151 (1988)
1 citaat in 'Rijke mensen hebben nooit last van slecht weer. 12 maanden in citaten'samenstelling Jaja Holisova (1988)
1 verhaal: 'Augustus-oktober' in 'Elle, literaire verhalenspecial', samenstelling Elma Drayer (1991)
1 verhaal in 'Liefde, anders niet' (1992)
1 verhaal: 'Liever Ludlum dan Konwicki' in 'Ontmoetingen. Schrijfsters op stap in Midden- en Oost-Europa' (1992)
1 verhaal: 'De vuurdoop' in '26 Nieuwe verhalen van....&tc' (z.j.)
1 verhaal: 'Muziekles' in 'Maestro, muziek! De mooiste verhalen over muziek'

(1994)

1 verhaal: 'Zes vogelkooien of maar drie?' in 'Vrij reizen', samengesteld door Dolores Thijs (1994)

1 fragment uit 'Ik herinner mij' in 'Vrouwenlevens. Honderd jaar vrouwen over hun leven', samengesteld door Margot de Waal (1995)

1 verhaal: 'Haute-Saône - Haute Saône' in 'Een huis van vriendschap voor Terre des Hommes', samengesteld door Hans Bouma (1995)

1 bijdrage: 'Alles gaat goed hier' (1982) in 'Mijn ondeugd. Twintig jaar VN's lezersoproep' (2001)

1 verhaal: 'De grote moeder' in 'De Wadden. De mooiste verhalen over de zee en de eilanden', samenstelling Hannemieke Stamperius (2001)

1 verhaal: 'Demeisjes van de suikerwerkfabriek' in 'De Nederlandse en Vlaamse literatuur vanaf 1880 in 60 lange verhalen', samengesteld door Joost Zwagerman (2006)

1 brief: 'Aan mijn jongere ik' in 'Titaantjes waren we. Schrijvers schrijven zichzelf' (2010)

1 bijdrage: 'Op leven en dood' in 'Langouereus verlangen. Schrijfsters van nu over Anna Blaman', samengesteld door Connie van Gils (2010)

1 verhaal: 'Een varken in het paleis' in 'Schrijvers op reis: Privé-domein gaat op vakantie' (2013)

1 verhaal: 'De verlokking van eeuwige sneeuw' in 'Zinderende zomerverhalen' (2017)

2 citaten in 'De taal der liefde: literair woordenboek van seks en erotiek' van Ton den Boon (2017)

1 verhaal in 'Vanaf de vluchtstrook: rij(les)verhalen' (2019)

Tijdschriften

- Als ze nog twijfelt of ze door zal gaan met schrijven, wordt in 1975 haar verhaal 'Ik val op donkere mannen' geplaatst in 'Vrij Nederland'.
- Haar eerste verhalen in Vrij Nederland en Opzij in 1979 publiceerde ze onder haar eigen naam.
- In 1983 plaatst 'Maatstaf' verhalen van haar ('De muziekles' en 'De meisjes van de suikerwerkfabriek'). Hier gebruikt ze voor het eerst haar pseudoniem.
- Tessa de Loo schreef columns voor het autoblad 'Carros' (gebundeld in 'Een gevaar op de weg' (1999)
- Tessa de Loo publiceerde in 'Hollands Maandblad', 'Waddenbulletin'.

Over Tessa de Loo

Een bespreking van 'Meander' in 'Eerste druk '86. Overzicht en bespreking van Nederlandstalig literair proza dat voor het eerst verscheen in 1986' van Bert Peene (1987)

Een verhaal: 'Tessa de Laa' in 'Appels & peren' van Henk Spaan (1987)

Tessa de Loo, Schrijversmap, bibliotheekwinkel (1989)

Een bijdrage over Tessa de Loo in 'Kritisch Lexicon van de Nederlandstalige Literatuur na 1945' door Stanny Glasius-Wilmering (november 1991)

1 uittreksel: 'Tessa de Loo - Isabelle' in 'Prisma uittrekselboek 3: Nederlandse literatuur 1987-1991', samengesteld door Herman Blom en Ritske van der Veen (1992)

1 hoofdstuk: 'Tessa de Loo - De meisjes van de suikerwerkfabriek' door Gösta

Lodder in 'Lexicon van Literaire Werken' (augustus 1993)

1 bespreking: 'Tessa de Loo - Isabelle' in 'Panorama van de Nederlandse letterkunde. Beknopte besprekingen van 75 Nederlandse literaire werken' van C. Gerritsma (1993)

1 uittreksel: 'Tessa de Loo - De tweeling' in 'Prisma uittrekselboek 4: Nederlandse literatuur 1991-1994', samengesteld door Ritske van der Veen (1994)

2 privé-foto's met begeleidende tekst in 'De gevoelige plaat', redactie Lisa Kuitert en Mirjam Rotenstreich (1995)

Een interview met Tessa de Loo in: Elisabeth Lockhorn, 'Geletterde vrouwen, interviews' (1996)

1 uittreksel: 'Tessa de Loo - Isabelle' in 'Prisma Uittrekselboek Nederlandse literatuur 1980-1990', samengesteld door Herman Blom, Jet Matla, Johan van Ommen, Lizet Penson en Ritske van der Veen (1996)

Een hoofdstuk: 'Tessa de Loo - De tweling' (fragment + opdrachten) in 'Literatuur lezen in de tweede fase' van Ruud Kraaijeveld (1996)

1 hoofdstuk: 'Tessa de Loo - De tweeling' door Ton Brouwers in 'Lexicon van Literaire Werken' (november 1998)

3 hoofdstukken: 'Tessa de Loo - Isabelle', 'Tessa de Loo - De tweeling' en 'Tessa de Loo- Het rookoffer' in 'Boekenlijst Nederlands. Vragen en antwoorden bij de 50 meest gelezen Nederlandse boeken' van Frans Lennaerts (2000)

1 column: 'Roodpoot' in 'Ruim duizend dagen werk' (2000) van Koos van Zomeren.

1 hoofdstuk: 'Het rookoffer - Tessa de Loo' in 'De literaire boekenweekgeschenken 1984-2000' van Onno Blom (2000)

Een interview met Tessa de Loo in: 'Miep Smilde, 'Kind van de weredopbouw' (2001)

1 hoofdstuk: 'De meisjes van de suikerwerkfabriek' in 'Gouden fictie. Het fenomeen everseller' van Marja Pruis (2001)

Pieter Steinz bespreekt 'De tweeling' in 'Het web van de wereldliteratuur. Welke 100 boeken hebben de literaire X-factor?' (2007)

Fleur Speet: 1 hoofdstuk: 'Een onuitroeibare neiging tot vredestiten' - Tessa de Loo 1946' in 'Schrijvende vrouwen: een kleine literatuurgeschiedenis van de Lage Landen 1880-2010', redactie Jacqueline Bel en Thomas Vaessens (2010)

1 hoofdstuk: 'De tweeling' in 1001 boeken die je gelezen moet hebben', onder redactie van Peter Boxall en Ed van Eeden (2017)

1 hoofdstuk: 'Stikke Hezelstraat - Tessa de Loo' in 'Nijmeegs Luilletterland. Wandelen door het literaire landschap van Nijmegen' van Wim Huijser (2023)

1 hoofdstuk 'Tessa de Loo' in 'Kleine (en iets grotere) herinneringen aan deze en gene' van Hans Vervoort (2024)

Wetenswaardigheden

'De meisjes van de suikerwerkfabriek' verscheen in 1986 en in 2015 als Grote letterboek.

1 tekening van Tessa de Loo in 'Tekeningen: politici, schrijvers, vogels' van Siegfried Woldhek (1987)

'Isabelle' verscheen in 1991 en in 2015 als Grote letterboek.
'Isabelle' verscheen in 1995 in de 'Grote Lijster'-serie van Wolters Noordhoff.
'De tweeling' verscheen in 1996 en in 2015 als Grote letterboek.
'Meander' verscheen in 1997 als Grote letterboek.
In de 'top-100' van boeken die scholieren in 1997 op hun lijst zetten staat 'Isabelle' op nummer 5. Op 24% van de lijsten komt het boek voor!
- 'De tweeling' staat op nummer 18 en komt op 8% van de lijsten voor.
- 'Het rookoffer' staat op nummer 33 en komt op 4% van de lijsten voor.
'De meisjes van de suikerwerkfabriek' verscheen in 1997 als Bulkboek.
1 kaart met portret en bi(bli)ografietje van Tessa de Loo in 'Het Nederlands literatuur kwartet' (1997)
'De tweeling' verscheen in 1998 in de Grote Lijster-serie van Wolters Noordhoff.
'Een varken in het paleis' verscheen in 1999 en in 2015 als Grote letterboek.
Voor 'De Bijenkorf' maakten Jan Croes, Jos Paardekooper, Jan Geerlings en Gerard Heijnen in 1990 'De Ideale Bibliotheek. 100 boeken die iedereen gelezen moet hebben'. Van Tessa de Loo namen zij op: 'Het rookoffer' (op nr. 34) en 'De meisjes van de suikerwerkfabriek' (op nr. 65)
'Het rookoffer' verscheen in 1999 als Penta-pocket.
't Bos Theaterproducties bracht in 2000 een toneelbewerking van 'De tweeling'.
'Een bed in de hemel' verscheen in 2001 als Grote letterboek.
'Isabelle' verscheen in 2001 in de Grote Lijster-serie.
'De Tweeling' werd in 2002 verfilmd door Ben Sombogaart.
'De tweeling' verscheen in 2004 als 'Wolters' leesdossier in je pocket'.
'De zoon uit Spanje' verscheen in 2005 en in 2015 als Grote letterboek.
'De zoon uit Spanje' verscheen in 2006 in de Grote lijster-serie.
Een kaart met foto en bi(bli)ografische gegevens van Tessa de Loo in 'Schrijverskwartet' (2009)
'Harlekino, of Het boek van de twijfel' werd in 2009 uitgegeven als Grote letterboek.
Een portret (acryl op doek) van Tessa de Loo door Dina Pickard, gemaakt in 2007, in 'Schrijversportretten', samengesteld door Sjoerd van Faassen, Pauline Bloemsma en Hester Quist (2010)
'Isabelle' werd in 2011 verfilmd door Ben Sombogaart.
'Verraad me niet' verscheen in 2012 als Grote letterboek.
'Isabelle' verscheen in 2012 in de Grote lijster-serie.
'Een goed nest', voorgelezen door Anneke Blok en Henriette Tol (4 cd's) (2014)
'Daan: een Portugees op voetkussentjes van fluweel' verscheen in 2015 als Grote letterboek.
'Harlekino, of Het boek van de twijfel' verscheen in 2015 als Grote letterboek.

Bestseller 60

Boeken met noteringen in de Nederlandse Bestseller 60

Titel	Jaar van verschijnen	Datum van binnenkomst	Hoogste positie	Aantal weken	Opmerkingen
De tweeling	1993	01-02-2003	62	5	
De zoon uit Spanje	2004	02-10-2004	9	7	
Alle verhalen	2005	27-01-2007	20	2	
Harlekino	2008	08-11-2008	33	11	
Een goed nest	2014	20-09-2014	59	1	

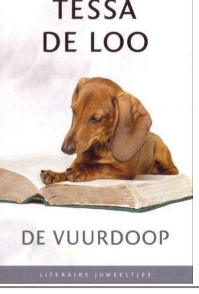
Prijzen

- 1984 - Anton Wachterprijs voor De meisjes van de suikerwerkfabriek
- 1984 - Gouden Ezelsoor voor De meisjes van de suikerwerkfabriek
- 1994 - Publieksprijs voor het Nederlandse Boek voor De tweeling
- 1994 - Otto von der Gablentz prijs voor de De tweeling

Externe links

- [Schrijverinfo.nl](https://www.schrijverinfo.nl)
- [DBNL](https://www.dbnl.org)
- [Officiële website \(2019\)](https://www.officiëlewebsite.nl)
- <https://web.archive.org/web/20141006210009/http://www.arbeiderspers.nl/web/Auteurs/Auteur/Tessa-de-Loo.htm>
- Tessa de Loo. De Bestseller 60 (2003). Geraadpleegd op 19 juni 2024.
- Spectrum Nederlandstalige auteurs (1985)
- Nederlandse literaire prijzen 1880-1985 (1986)
- Prisma van de pseudoniemen (1992)
- Isabelle, De grote lijsters (1995)
- Vrouwenlevens. Honderd jaar vrouwen over hun leven (1995)
- Elisabeth Lockhorn, Geletterde vrouwen (1996)
- Oosthoek Lexicon Nederlandse & Vlaamse literatuur (1996)
- Uittreksel top-100
- Encarta '98 (1997)
- Spectrum encyclopedie (1997)
- De grote lijsters - dossier (1998)
- Elsbeth Etty, Dames gaan voor (1999)
- Schrijvers. 2000 auteurs van de 20e eeuw van A tot Z (2002)
- Website van de Koninklijke Bibliotheek (april 2023)

Collectie

Page	item_type	versie	Druk	Jaar	Cover Image
grote_moeder_de	boek			2012	
meisjes_van_de_suikerwerkfabriek	boek				
mirakel_het	boek			2006	
vuurdoop_de	boek			2017	

CSV Export

¹⁾<https://www.schrijversinfo.nl/loodetessa.html>

From:

<https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/> - **Sasteren-Wiki**

Permanent link:

https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/sasteren/auteurs/tessa_de_loo?rev=1756239463

Last update: **2025/08/26 20:17**

