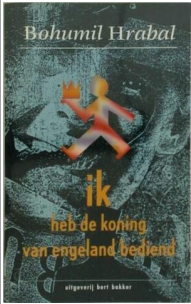


ik_heb_de_koning_van_engeland_bediend

boek	
ISBN 13	9789035108134
ISBN 10	9035108132
item_type	boek
Titel	Ik heb de koning van Engeland bediend
originele titel	Obsluhoval jsem anglického krále
author	bohumiľ_hrabal
Beschrijving	k heb de koning van Engeland bediend is de bekendste roman van de Tsjechische schrijver Bohumiľ Hrabal (1914-1997), waarin hij de lezer meeneemt naar zijn land, het toenmalige Tsjecho-Slowakije, in de periode tussen de jaren twintig van de vorige eeuw en de zuiveringen van Stalin. Het boek beschrijft de lotgevallen van een klein kelnertje dat verlangt naar een maatschappelijke erkenning die hem nooit ten deel zal vallen. Tegelijk is het een geschiedenis van de grootheid en het verval van Tsjecho-Slowakije.
Uitgever	uitgeverij_prometheus
Jaar	2001
Maand	1
Dag	1
Pagina's	235
Cover Image	
tags	tsjechisch

Een piccolo van klein postuur wil carrière maken in de hotelbranche. Het decor waartegen zijn vergeefse streven zich afspeelt, is het Tsjechoslowakije van de periode 1920-1960.

De man is klein, dat vooral, en het verhaal begint als hij gaat werken in een hotel in Praag, als piccolo(otje). Van alles wat hij daarvoor heeft meegemaakt krijg je niets mee. Zijn baas is de ober van het hotel, iemand die aan het gezicht van mensen kan aflezen welk werk zij doen en wat zij zullen gaan eten. Over dat laatste sluit hij weddenschappen af, ook met de piccolo. Laatstgenoemde verliest telkens weer.

Hij ziet enorm op tegen de ober, niet alleen letterlijk wat gezien zijn geringe lengte niet bijzonder is, maar ook in andere zin. Eén van de dingen die hem bijblijft is het bijzondere feit dat deze ober hem weet te vertellen dat hij ooit de koning van Engeland heeft bediend.

De piccolo wordt voortgedreven door de ambitie om te slagen in het leven, om te kunnen laten zien wat hij waard is. Dat heeft hij nodig omdat er maar weinigen zijn die hem serieus nemen. Neem de "dames" in het hotel. Ze zijn gewend om grotendeels ontkleed rond te lopen. Ze bedekken wel hun borsten als er mannen in de buurt zijn, maar voor de hoofdpersoon vinden zij dat niet nodig. Hij klimt op. En daalt weer af.

Via allerlei bijzondere kronkelwegen weet hij zich op te werken. Zijn gebrek aan moreel gevoel helpt

hem daarbij. Tijdens de oorlog leert hij Liza kennen, een Duitse vrouw. Zij neemt hem serieuzer dan wie dan ook en er bloeit iets moois op tussen de twee. Zijn landgenoten nemen hem dat zeer kwalijk, maar dat boeit hem niet. Probleem is wel dat haar landgenoten hem niet accepteren.

Na de oorlog keert zich dat tegen hem. Hij weet zich op te werken tot hoteleigenaar en bereikt zijn ultieme doel: hij is miljonair. Dat hij, weliswaar via Liza, op een walgelijke manier aan het geld, oorlogsbuit, is gekomen zit hem niet dwars. Wordt hij gelukkig nu hij zijn doel heeft bereikt? De vraag stellen is hem beantwoorden. Het verhaal eindigt als hij zijn straf voor heulen met de vijand uitdient. Eigenlijk is dat de enige periode waarin hij een zekere gemoedsrust weet te vinden.

From:
<https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/> - **Sasteren-Wiki**

Permanent link:
https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/sasteren/boeken/bohumil_hrabal/ik_heb_de_koning_van_engeland_bediend

Last update: **2023/08/27 13:48**

