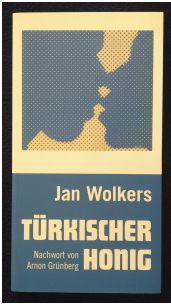
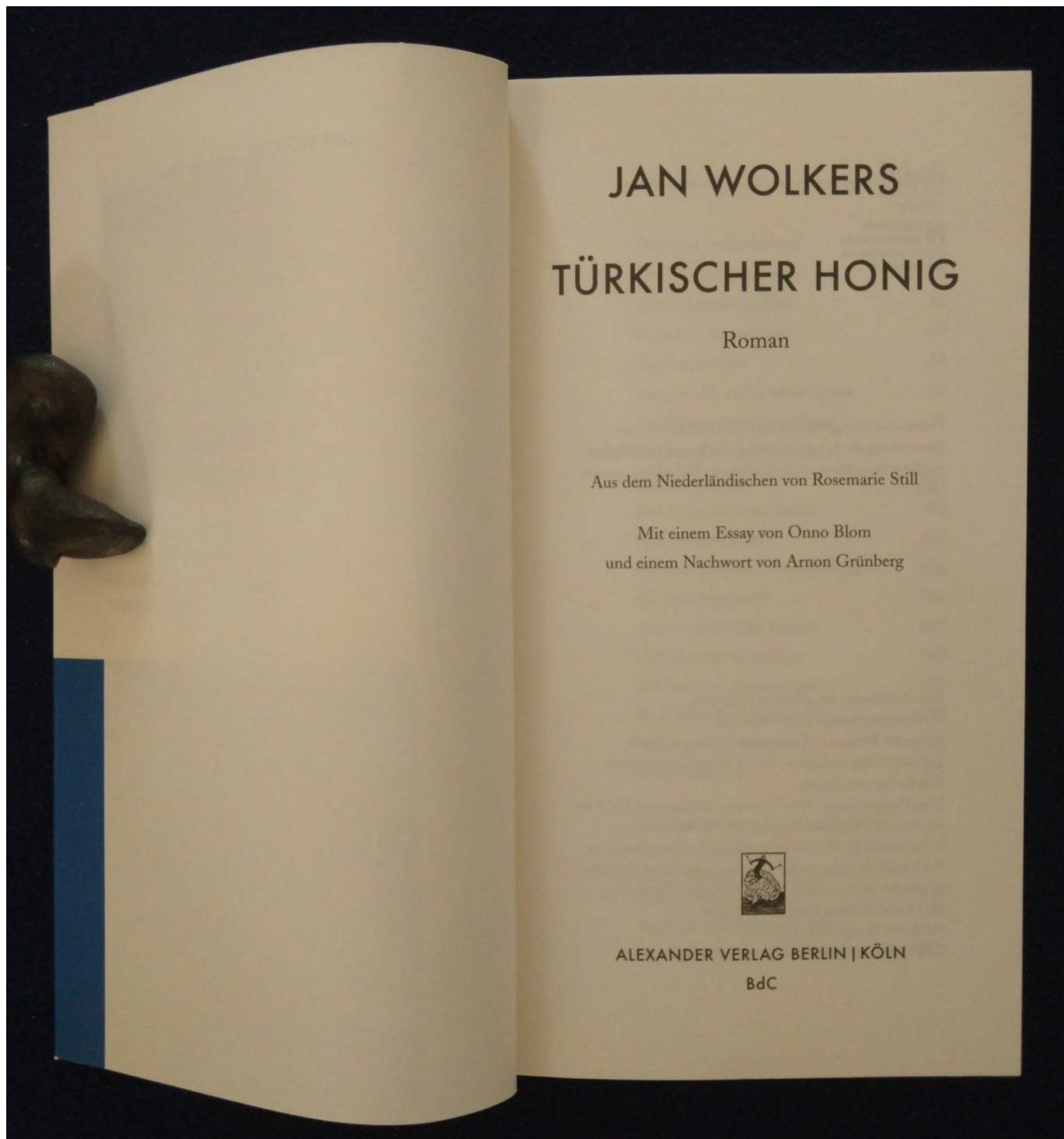


Turkischer Honig

boek	
item_type	boek
Titel	Türkischer Honig
taal	Duits
originele titel	Turks Fruit
author	Jan Wolkers , Arnon Grunberg
Beschrijving	Duitse versie met nawoord van Arnon Grunberg en een essay van Onno Blom
Uitgever	alexander_verlag_berlin
Druk	1
Jaar	2012
Pagina's	240
Cover Image	
status	afgerond
plaatsing	huiskamer



Onno Blom, geboren 1969 in Leiden (Niederlande), ist Schriftsteller, Literaturkritiker und Journalist. Er arbeitet an einer Biographie über Jan Wolkers.

Aus dem Niederländischen von Carel ter Haar und Rosemarie Still

Nachwort

BEINHART UND RICHTIG IM TAKT

Am Anfang des dritten Teils von Cees Nootebooms Roman *Rituale* sieht der Protagonist Inni Wintrop, wie in der Amsterdamer Innenstadt eine Taube mit einem Auto zusammenprallt. »Ein blondes Mädchen« auf dem Fahrrad hält an, und es kommt zu einem Gespräch zwischen Inni und ihr über die tote Taube. Am Lenker des Mädchens sieht Wintrop eine Plastiktüte der Athenaeum-Buchhandlung baumeln. »Was ist denn da drin?«, fragt er. »Ein Buch von Jan Wolkers«, antwortet sie. Worauf Inni: »Da kann die Taube ruhig noch dazu. Es ist ja kein Blut dran.«

Eine für Nooteboom ungemein boshafte Passage. Im allgemeinen läßt er sich nicht über Kollegen aus, jedenfalls nicht über lebende, und in verschiedenen Interviews bekannte er denn auch einen Mangel an rechtem Talent zur Polemik. Daß es zwischen Inni und dem Mädchen zu einer flüchtigen sexuellen Begegnung kommt, wird niemanden verwundern. Mädchen mit Büchern von Wolkers am Lenker sind für alles zu haben, jedenfalls im Amsterdam des Jahres 1973, dem Jahr, in dem die beschriebene Szene sich abspielt.

Der Sex, oder besser: der erotische Kontakt, verläuft in für Nooteboom typischer Weise, und kaum

Jan Wolkers entfesselte mit der Geschichte einer *amour fou* vor dem Hintergrund der rebellischen 60er Jahre einen Sturm von leidenschaftlichen Reaktionen – sowohl Bewunderung als auch Wut.

»Gut vierzig Jahre nach seinem Erscheinen hat Wolkers' Roman nichts an Heroik, Ausdrucksgewalt und Aktualität verloren.« *Arnon Grünberg*

Türkischer Honig gehört zu den wichtigsten Romanen der niederländischen Literatur. Er wurde in vierzehn Sprachen übersetzt und 1973 von Paul Verhoeven verfilmt. Jetzt liegt der Roman in einer neuen Übersetzung wieder auf deutsch vor.

**Mit einem Essay von Onno Blom und einem
Nachwort von Arnon Grünberg**

Aus dem Niederländischen von Rosemarie Still

Alexander Verlag Berlin | Köln
Bureau de Cologne
www.alexander-verlag.com

ISBN 978-3-89581-279-8



From:

<https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/> - **Sasteren-Wiki**

Permanent link:

https://wiki.kanaalweg.sasteren.nl/sasteren/boeken/tuerkischer_honig

Last update: **2025/08/29 12:37**

